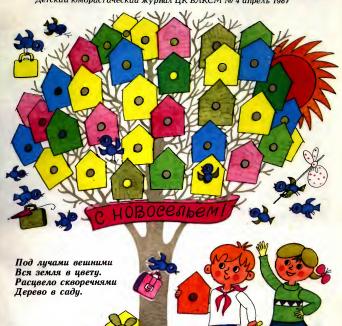
Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 4 апрель 1987







22 апреля – день рождения

Владимира Ильича Ленина



Рассказы о Ленине

ГРАФИН

Михаил Зощенко

Когда Ленину было восемь лет, с ним случилась одна маленькая история.

Вместе с отцом и со своими сёстрами маленький Володя поехал в Казань к их родственнице тёте Ане. А v тёти Ани тоже были дети — двоюродные братья и двоюродные сёстры Ле-

на.

Дети много шалили, бегали, играли в разные игры. И однажды до того расшалились, что опрокинули на пол графин, который стоял на столике.

Это у них была такая весёлая игра. Они друг от друга бегали. И Володя, бегая комнате, наткнулся на этот столик. Столик покачнулся, и красивый хрустальный говфин чил на пол и разбился впребезги.

Вдруг открывается дверь, и в комнату входит тётя Аня. Она услышала звон и шум и вот пришла посмотреть, что случилось. И, увидев на полу разбитый кувшин, тётя Аня спросила:

- Дети, кто из вас разбил графин?

И все дети стали говорить: «Это не я». И маленький Володя тоже сказал: «Это не я». И сказал он это так тихо, что еле можно было услышать его.

Он сказал неправду, потому что он в первый момент испугался. Всё-таки чужой дом, чужан квартира, малознакомая тётя Анн. И кроме того, он из всех был самый маленький. И у него не повернулся язычок сказать: «Это к...»

...И вот прошло два месяца. Уже из Казани они давно уехали. И снова жили в

своём городе Симбирске.

И вот как-то вечером, когда дети ложились спать, мать подошла к Володиной краватке и видит, что мальчик о чём-то горько плачет.

Мать спросила:

— О чём ты плачешь?

И мальчик, всхлипывая, сказал:

 Мама, когда мы были в Казани, я обманул тётю Аню. Я сказал, что это не я разбил графин, а это я разбил графин.

Мама стала утешать мальчика. Она сказала:

 Ну, это инчего! Не плачь! Я напишу тёте Ане письмо. И она, наверно, тебя простит.

Мальчик, всхлипывая, сказал:

— Ты непременно напиши письмо тёте Ане. Напиши, что это я разбил. Мама снова стала утешать его. И тогда мальчик успокоился и заснул.

На другой день мама написала тёте Ане письмо. И вскоре тётя Аня ответила, что она вовсе не сердится на своего милого племянника и снова ждёт его к себе в гости.



J.HUKOJAEHKO

AOM, B KOTOPOM HET COBAKU



Как белочка Без леса, А роща Без кукушки, А дерево Без веток. А ёлка Без верхушки, Как ложка Без тарелки, А мальчик Без лошалки. А девочка Без куклы, А рот Без шоколадки. Как солнышко Без неба. / А петушки Без драки, Как праздники Без гостя — Так дом. Где нет собаки...











марш

Два зайчоика по комаиде Маршируют на веранде. В барабан они стучат — Ловки лапки у зайчат. — Эй, зайчата на веранде, Вы потише барабаньте!

Два слоиёнка по команде Маршируют на веранде. Громко топают, трубят И пугают всех подряд.

— Эй, слоията на веранде, Громко топать переставьте!

Маша хочет спать.



Samuticking Programapa almopa

Kak Tera

Папа сидел и читал газету. К нему подошёл Петя и сказал: — Папа, ты не будешь на меня сердиться? — А что ты натворил? — поинтересовался папа. Я взял без спросу твою новую зелёную шляпу... — И что? …и сделал из неё домик для моего ёжика. Этого ещё не хватало! — рассердился папа. А ёжик прогрыз дырку в твоей шляпе! Безобразие! — крикнул папа. Вдруг Петя стал громко хохотать: — Ха-ха-ха! Я тебя обманул! С первым апреля! Я и не трогал твоей шляпы! Папа тоже засмеялся:

OOM AHYJI IIAI

 Ха-ха-ха! Здорово ты меня разыграл! Вообще-то обманывать папу нехорошо, но первого апреля можно.

Тут папа взглянул на газету и сказал:

 Петя, а ведь ты всё перепутал! Ведь сегодня не первое апреля, а только тридцать первое марта!

Петя растерянно посмотрел на папу, потом вышел из комнаты. Через минуту он появился снова. В его руках была папина зелёная шляпа, в которой сидел ёжик.

— Вот...— сказал Петя.

— Что такое?! — совсем рассердился папа. — Выходит, это была правда!

— Нет,— ответил Петя.— Это я сделал только сейчас, когда узнал, что сегодня не первое апреля. Ведь ты же сам говорил, что обманывать нехорошо! Теперь нужно только подождать, чтобы ёжик прогрыз дырку. Тогда получится, что я тебя нисколечко не обманул!









Художник Т. Колюшева

Переводы Я. Акима, И. Мазнина, В. Орлова, С. Пшеничных.





Песней славен соловей. Родничок — волой своей. Колосок - тугим зерном, Солнце - лаской и теплом. Нежным запахом — пветок. Красотой — красавица... Ну а чем же наш сынок На земле прославится?







РОДНОЙ КРАЙ

Шелесты листвы, Говор ручейка, Яркий блеск травы, Жаркий блеск песка.

Хоть к Луне слетай, Хоть пройди весь свет, Краше, чем мой край, В пелом мире нет!





Хемра Широв

мой козлёнок

— Выходи, Козлёнок мой, Пободаемся С тобой!

— М-э-э! — Послышалось в ответ. — У тебя ведь Рожек 'нет!





Курбан Чолиев

хлопок и солнце

В землю Бросили зерно; А всеной — взопило ово. И росток Дождя напился, И вовсю Расти пустился, И одним Прекрасным днём Стал вдруг Хлопковым кустом.





К берегу катят подружки.



Агагельды Алланазаров КОШКА

— Мур-мур-мур, Мур-мур-мур,— Кошка наневает, Потому что другой Песенки не знает. Видно, не ходила В детский сад она, Потому у кошки Песенка одна.



13



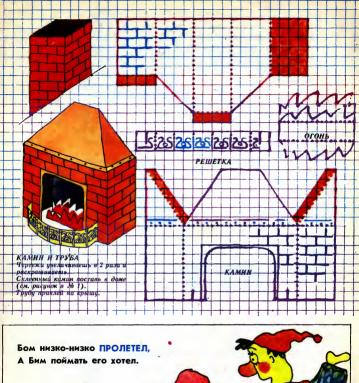
Нуры Байрамов

ЧТОБЫ МАКИ РАСЦВЕЛИ

Дождик! Дети чабанов Выбегают из домов, Радостно в ладоши бьют, Песню дождику поют:

— Дождик, лей, поливай! Капелька по капельке! Землю травкой одевай! Капелька по капельке!

Лей смелей, не уставай, Долго не переставай, Нам ягняток жалко — Ведь ягнятам жарко! Дождик, лей, лей, лей, всю пустыню полей, Чтобы пастбища взошли, Чтобы маки расцвели!













Мама крикнула из кухии: «Что вы в такую погоду дома сидите? Пошли бы погуляли». Мы с Машей пошли.

Во дворе я стал мячом об стенку стучать, а Маша просто так стояла. Мама крикнула с балкона: «Опять ты мячом стучншь, а Маша просто так стоит! Поитрали бы вместе во что-нибудь»— «Ладило»,— сказал я маме. «Давай поиграем,— сказал я Маше. Во что будем нграть?» Маша сказала: «Давай в дочкнматери!» Мие всё равно во что, потому что я хотел в футбол. Я сказал: «Ладио. Как будем играть?» Маша сказала: «Очень просто. Я буду мама, ты — мой сынок. Ты придёшь из школы, расскажешь, какие получил отметки, сядешь делать уроки. А я буду готовить обед». — «Хорошо! — сказаля я. — Начали?» — «Начали», — сказала маша. Я сказал: «Дзы-ы-ынь! Здравствуй, мама, я пришёл из школы, я получил пятёрку по физкультуре, уроков нам сегодия ие задали, я пошёл играть в футбол». И стал стучать мячом об стенку.

Мама крикнула с балкона: «Опять футбол?! Сколько можно повторять одно и то же?!» — «Какой же это футбол? — ответил я. — Это мы с Машей в дочки-ма-

тери играем!»

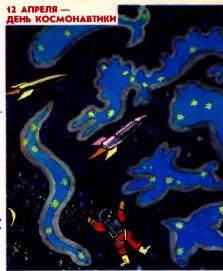
созвездия

Глянешь на небо
В ночные часы —
В небе Медведица,
Гончие Псы,
Ворон и Рыбы,
Рак и Дракон...
Сколько созвездий Столько имён.

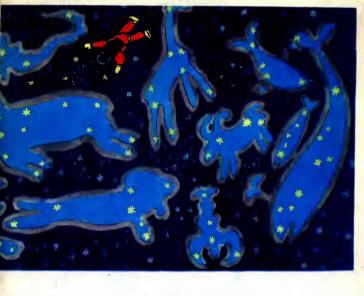
Кто их сумеет На карте найти, Тот не собъётся В полёте с пути!

Кто сумеет найти на карте созвездия Большой Медведицы, Льва, Дракона, Змен, Козерога, Рака, Жирафа, Рыб, Ворона, Гончих Псов и Кита³

Художник И. Кабаков









Художники: Л. Каминский, И. Савина, А. Чижиков





ПРИДУМАЙ САМ РАССКАЗ ПО ЭТИМ КАРТИНКАМ









то в красных клеточках прочтёшь ответ на этот вопрос.



Обложка художника П Филипповой

Макет В. Дмитрюка Главный редактор Р. А. ВАРШАМОВ

Редколлегия: В. Д. Берестов.

Е. А. Ведеринков, B. A. AMHTDIOK.

Н. И. Иванова. P. A. Kypfarosa. л. Я. Либет.

и. П. Токмакова, С. П. Тюнин (зав.

хуложественным отделом). А. М. Юлин (зам. главного редактора).

Хуложественный редактор Л. Климова

Технический редактор Н. Александрова

Сдано в набор 04.01,87. Подписано в печать 18.02.87. CODMAT 84×1081/16 Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,1. Усл. кр.-отт. 8,82. Учётно-изд. л. 3. Тираж 9 359 000 зкз. (1-й завод 7 359 000 зкз.). Цена 20 коп. Заказ 22.

Индекс 70113. № 4(366). Ежеместиный журнал. Издаётся с сентября 1956 года. Текстовые диапозитивы, пиапозитивы иллюстраций

изготовлены в типографии ордена Трудового Красного Знамени издательства ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия». Адрес издательства и

типографии: 125015, Москва, А-15, Новодмитровская, 5а. Ten. 285-88-94, 285-80-90. © «Весёлые картинки», 1987 г.

Бим от обиды заревел, И тут же Бом к нему СЛЕТЕЛ.



